

**Zondag 4 februari 2024 – 10.00 uur**

liturgische kleur is groen

*zondag Werelddiaconaat*

De kerkdienst uit de Wilhelminakerk is te volgen via livestream, via de link [www.youtube.com/channel/UC\\_42ZhZhL-V0d2RyTRthpHg](http://www.youtube.com/channel/UC_42ZhZhL-V0d2RyTRthpHg)

voorganger	ds. Joost Schelling
lector	Rineke Mol
organist	Hans van de Weg
ouderling	Anneke van Bleek
diaken	Maartje van der Weide
koster	Maaïke Mol

### **Uw gaven worden gevraagd voor**

**1.KIA Werelddiaconaat: Bangladesh Beter bestand tegen klimaatverandering**

**2.Wijkkas**

**3.Toekomst van de kerk**

- ☺ Nevendienst Jeanette Klop
- ☺ Crèche Er is geen crèche vandaag
- ☺ Tienerdienst André Boesberg

### **Bij de dienst**

Op deze zondag werelddiaconaat kijken we naar 2 vrouwen die zich bewegen langs tekort en tegoed: Naomi en Ruth. Twee vrouwen die gedurende hun leven veel te verstouwen hebben gehad (verlies, rouw, honger, bestaansonzekerheid) en hoe zij hier vervolgens mee omgaan. In de dienst ontdekken we hoe in de keuzes van Ruth God zelf naar voren komt, en dat in een bijbelboek waar de naam van God nauwelijks klinkt. Hoe kunnen de levens van deze twee vrouwen ons vandaag de dag helpen bij de (moeilijke) keuzes die wij te maken hebben?

*Ds. Joost Schelling*, (Directeur bij VKB kerkrentmeesters te Dordrecht en voorzitter van Schuldhulpmaatje Nederland)

---

### **ORDE VAN DIENST**

Woord van welkom

Inleidend orgelspel 'Verset'- Louis James Alfred Lefébure-Wély (1817-1869)

-VAN BUITEN NAAR BINNEN-

- De gemeente gaat staan –

Stil gebed

**Aanvangslied**

**Psalm 89: 1 en 2**

Bemoediging en groet

**Zingen**

**Lied 216**

- De gemeente gaat zitten –

Kyriegebed

**Glorialied**

**Lied 146: 3, 4 en 5**

Kindermoment

**Kinderlied**

“Wij gaan voor even uit elkaar”

- De kinderen gaan naar de kindernevendienst –

DE SCHRIFT

Gebed bij de opening van de Schrift

1<sup>e</sup> schriftlezing

Ruth 1

**Luisterlied:**

**Lied van Ruth uitgevoerd door Tabitha**

Ek is n vreemde hier

Wat uit die suide kom,  
van my geboorte grond

Ek het my land gelos

Ek het jou pad gekruis

Ek het jou spoor gevolg

Maar ek sal sterk wees  
En ek sal oorleef

Jy het gesê gaan terug

Moe nie op my vertrou

Maar jy's 'n deel van my

Wat doen ek sonder jou

Want ek wil naas jou staan  
Al sal dit moeilik wees

En ek weet die toekoms is onseker

En die donker is digby

En ek weet ons wag 'n lang reis

Reg deur die woestyn

Maar jou land is my land  
Jou volk is my volk

Jou taal is my taal

Jouw God is my God

Jou droom is my droom

Jou pad is my pad

Jou toekoms my toekoms

Jou hart is my hart

Maar jou land is my land

Jou volk is my volk

Jou taal is my taal

Jouw God is my God

Jou droom is my droom

Jou pad is my pad

Jou toekoms my toekoms

Jou hart in my hart

My deel is jou deel

My brood is jou brood

Jou lewe is my lewe

Jou dood is my dood

Ek weet jou volk is bang

Voor ons wat anders is

Maar ek sal brugge bou

Daar waar die afgrond is

En wanneer die donker kom

En jou mense my ontwyk

Sal ek my liefde gee

Totdat die haat verdwyn

En ek sal terugverlang

Wanneer die wind sal waai

Want jou huis is my huis

Jou angs is my angs

Jou stilte my stilte

Jou land is my land

2<sup>e</sup> schriftlezing

Marcus 1: 16 20

Uitleg en verkondiging

Tijdens de verkondiging luisteren we naar 'Tonight' van Son Mieux

Kort orgelspel

**Lied in antwoord:**

**Lied 345: 1 en 2**

- De kinderen komen terug uit de kindernevendienst -

GEBEDEN EN GAVEN

Berichten vanuit de gemeente

Toelichting op de gaven en inzameling

Gedachtenis waarna **Lied 961** 'Niemand leeft voor zichzelf' wordt gezongen

Dankgebed, voorbeden, stil gebed en Onze Vader

- VAN BINNEN NAAR BUITEN-

- De gemeente gaat staan –

**Slotlied**

**Lied 687: 1 en 3**

Heenzending en zegen

**Gezongen antwoord: Amen, amen, amen.**

**Zingen:**

**Lied 425**

### **Songtekst 'Tonight' van Son Mieux**

When you're a little out of touch  
I'm a little out of sight  
We've been walking this road for quite some time  
As I stumble into fear  
I stand my ground and draw a line  
I'm tired of being the one who runs and hides

Know I'll be here by your side  
Let it out, can you try  
To feel it, feel it?  
I'll be here by your side  
Let me in and I will try  
To feel a little more, a little more than before

And tonight  
If you're a little down, then so am I  
Side by side  
We'll make it to the morning light  
It's all right if you're a little down, then so am I  
Side by side, side by side  
We'll make it to the morning light

One step at a time  
In the blink of an eye  
We'll let the moment live and let the moment die  
It could break our hearts  
But if falling apart can help us feel  
Come on, let it hurt and let it heal

And I'll be here by your side  
Let it out, can you try  
To feel it, feel it?  
I'll be here by your side  
Just let me in and I will try  
To feel a little more, a little more than before

### **Vertaling:**

Als je weinig contact meer hebt  
dan ben ik een beetje uit beeld  
We bewandelen deze weg al een hele tijd  
Als ik angstig word  
dan kom ik op voor mezelf en trek een grens  
Ik ben het zat om degene te zijn die vlucht

Weet dat ik er zal zijn, aan je zijde  
Laat het gebeuren  
Kun je proberen om het te voelen  
Ik zal er zijn, aan je zijde  
Laat me binnen en dan zal ik proberen  
een beetje meer te voelen dan voorheen

En vanavond  
als je een beetje verdrietig bent dan ben ik het  
ook  
Zij aan zij halen we het ochtendlicht wel  
Het is oké als je een beetje verdrietig bent dan  
ben ik het ook  
Zij aan zij halen we het ochtendlicht wel

Stap voor stap  
In een oogwenk  
laten we het moment leven en het moment  
sterven  
Het kan onze harten breken  
Maar als uit elkaar gaan ons kan helpen om te  
voelen  
Kom op dan, laat het pijn doen en laat het helen

En ik zal er zijn, aan je zijde  
Laat het gebeuren  
Kun je proberen om het te voelen  
Ik zal er zijn, aan je zijde  
Laat me binnen en dan zal ik proberen  
een beetje meer te voelen dan voorheen

Feel the years, feel the pain  
Feel the tears drifting away  
Feel the breaking of the chains  
Feel the weight, fading away  
And know that tonight  
If you're a little down, then so am I  
Side by side  
We'll make it to the morning light  
It's all right  
If you're a little down, then so am I  
Side by side, side by side  
We'll make it to the morning light  
We'll make it to the morning light

'Cause tonight  
If you're a little down, then so am I  
Side by side, side by side  
We'll make it to the morning light

Voel de jaren, voel de pijn  
Voel de tranen wegdrijven  
Voel het breken van de ketenen  
Voel de last verdwijnen  
En weet dat vanavond  
als je een beetje verdrietig bent dan ben ik het ook  
Zij aan zij  
halen we het ochtendlicht wel  
Het is ok  
als je een beetje verdrietig bent dan ben ik het ook  
Zij aan zij, zij aan zij  
halen we het ochtendlicht wel  
halen we het ochtendlicht wel

Want vanavond  
als je een beetje verdrietig bent dan ben ik het ook  
Zij aan zij,  
Zij aan zij halen we het ochtendlicht wel

## KIA Werelddiaconaat Bangladesh beter bestand tegen klimaatverandering

Na de watersnoodramp 1953 werd Nederland beschermd tegen overstromingen. In veel andere landen moeten mensen zelf tegen wateroverlast vechten. Bangladesh lijdt zwaar onder klimaatverandering. Het land kampt vaker met overstromingen en overmatige regenval. Dit veroorzaakt verzilting van de landbouwgrond. Boeren hebben grote moeite om te overleven.

Wij collecteren voor de boeren in Bangladesh die zich kunnen aanpassen met verbouwen van producten

Wilt u dit doel steunen, maak dan uw bijdrage over via de Wilhelminakerk-Petruskapel app of naar NL28Rabo0134939840 t.n.v. PGDD onder vermelding van Wilhelminakerk -Petruskapel 4 februari 2024.

Of scan de QR-code en maak uw bijdrage over.

U kunt ook gebruik maken van de kerk app of uw bijdrage geven in de collectezakken.



## Paaseitjes en meer.

De eerste eitjes waren al in de hal "gelegd" De diakenen hebben snel een mandje neergezet. Nog vóór Aswoensdag gestart: zo krijgen we wel voldoende bij elkaar gespaard. We houden u op de hoogte van de stand. Ook de te versieren kaarten vlogen weg en er zijn al mooie exemplaren ingeleverd. Er zijn 400 kaarten nodig dus mocht u nog creatief bezig willen zijn, meld u bij één van de diakenen.

Zondag 4 februari ligt ook de intekenlijst voor de sobere maaltijd op Aswoensdag in de Grote Kerk klaar.

*Namens de diakenen Annet de Vries-Koppe*

## Engelenbak..... Kans voor mooie ontmoetingen!

Zondag 4 februari 2024 zal de Engelenbak weer eens aanwezig zijn. Mensen die het wel eens leuk vinden om nieuwe mensen te ontmoeten via de Wilhelminakerk of Petruskapel krijgen dan een kans. Het werkt als volgt:

- de Engelenbak staat op de statafel in de hal van de kerk
- iedereen die het leuk vindt om eens bij een ander lid van de kerk op bezoek te gaan of bezoek van een ander kerklid te ontvangen, vult voor de dienst zijn/haar naam, adres en telefoonnummer in op een 'engelenbriefje' en deponeert dit in de Engelenbak. Een briefje of adreskaartje van thuis meenemen mag natuurlijk ook. Na de dienst neemt ieder die een briefje heeft ingeleverd een briefje mee uit de Engelenbak. De persoon die op dit briefje staat, is degene met wie een afspraak wordt gemaakt ergens in de komende week/weken.

Lever dus het engelenbriefje in en haal na de dienst een engelenbriefje op van degene met wie u een afspraak gaat maken. De Engelenbak staat dus as zondag zowel in de Wilhelminakerk als in de Petruskapel.

Een hartelijke groet namens het pastoraal team, *Marijke Boesberg en Dick Piket.*

## Koffie-Kan Donderdag 8 februari

Iedere maand is er een ontmoetingsmiddag voor iedereen in de Wilhelminakerk. U bent van harte welkom op donderdag 8 februari 2024 tussen 14.00 en 16.00 uur. *Maaïke, Rob en Anne.*



## Vespers Donderdag 8 februari 16.15 uur.

Iedere maand kunnen wij als gemeenteleden op een donderdagmiddag samenkomen in een gebedsdienst: Een korte dienst met Schriftlezing, lofzang, stille momenten en voorbede voor onze gemeente en de wereld om ons heen. Ons open stellen voor God en Zijn leiding vragen in alles wat ons bezig houdt. Van harte welkom! *Maaïke, Rob en Anne*

## Aswoensdag 14 februari

De veertigdagentijd begint met Aswoensdag. Net als voorgaande jaren kunt u deelnemen aan een gezamenlijke sobere maaltijd, georganiseerd door de diaconie van de Grote Kerk en de Wilhelminakerk. We zijn welkom in de Grote Kerk. Voor de maaltijd kunt u zich aanmelden bij de diakenen, via de intekenlijst in de kerk. De maaltijd begint om 18.00 uur. Aansluitend is er om 19.30 uur, eveneens in de Grote Kerk, een viering waarin askruisjes worden uitgedeeld. Sura Cantat, de cantorij van de Grote Kerk, verleent medewerking en ds. Evelien Plaisier gaat voor.

**Let op:** In verband met Candlelight concerten op 15, 16 en 17 februari in de Wilhelminakerk zijn de **koffiekan, de vespers en Muziek onder Woorden in februari verplaatst naar donderdag 8 februari.**

## Bij de dienst van 4 februari in de Petruskapel

Vandaag kijken we naar het Onze Vader. Het gebed dat Jezus ons leerde. Jezus' leerlingen hadden gezien dat Johannes de Doper zijn leerlingen onderwees over het bidden. Ze hadden gezien hoe Jezus zelf de bergen introk om te bidden, te communiceren met zijn Vader in de hemel.

Natuurlijk kende men de gebeden zoals die in de Synagogen en in de Tempel werden uitgesproken. Maar een gebed dat ook uitdrukking is van een persoonlijke relatie? Hoe werkt dat dan?

Ook wij kennen die vraag. Kunnen we zomaar met al onze verlanglijstjes bij God aankomen? En wat wordt er bedoeld met: 'Bid, en u zal gegeven worden'?

Jezus leert de leerlingen het gebed dat wij kennen als het Onze Vader: een gebed, waar eigenlijk alles in zit. Zowel het heel persoonlijke als het gebed van de gelovigen als gemeente. We gaan het zondag samen onderzoeken. *Marriëtte Pullen*

## Voedselbank

In de maand februari is het inzamelen van soep in blik, pak of zak (geen varkensvlees aub), vermicelli, soepstengels ...



## Kerkelijke agenda

- ma 5 feb 20.00 u Geloofsgesprek richting Pasen, Wilhelminakerk  
do 8 feb 14-16 u Koffie-Kan, open inloop, Wilhelminakerk  
16.15 u Vespers  
20.00 u Muziek onder woorden  
za 10 feb 19.30 u Wilcome, Wilhelminakerk  
zo 11 feb 10.00 u Wilhelminakerk – ds. Evelien Plaisier  
Petruskapel – pastor Anneke van Mansum

Magda van der Breggen, werd benaderd door een lid van onze Wilhelminakerk. Zij biedt o.a. een 12 persoons compleet servies aan van hoogwaardige kwaliteit waar van de opbrengst aan onze kerk zal worden geschonken.

Servies: Arco Weiss, Bone china, Villeroy en Boch

Voor verdere informatie kunt u een berichtje sturen via het contactformulier op de website.

### Wilhelminakerk; Blekersdijk 41, 3311LD, Dordrecht, tel. 078 6137925 Petruskapel; Plein 1940-1945, 3313CV, Dordrecht

predikant:	ds. Evelien Plaisier
past. werker:	vacant
scriba:	mw. Anneke van Bleek, p/a Blekersdijk 41, 3311 LD Dordrecht, tel. 078-6176387. E-Mail : <a href="mailto:scriba.wilhelminakerk@gmail.com">scriba.wilhelminakerk@gmail.com</a>
kosterij:	dhr. Anne Idzinga, tel 078-6578963. E-mail: <a href="mailto:anneidzinga@gmail.com">anneidzinga@gmail.com</a>
wijkkas WK/PK:	NL77 RABO 0373 7028 09 t.n.v. Wijkkassen Wilhelminakerk en Petruskapel In de omschrijving: soort betaling + WK of PK
digitale WoZ	Aanvragen via E-mail naar : <a href="mailto:drukkerij.wk.pk@gmail.com">drukkerij.wk.pk@gmail.com</a>
digitale Zaaier	Aanvragen via E-mail naar : <a href="mailto:drukkerij.wk.pk@gmail.com">drukkerij.wk.pk@gmail.com</a>
website:	<a href="http://www.dewilhelminakerk.nl">www.dewilhelminakerk.nl</a>
kopij:	Kerk op Dordt en WoZ: <a href="mailto:wk.pk.kopij@gmail.com">wk.pk.kopij@gmail.com</a> (vóór donderdag 19.00 uur)

## UITNODIGING VOOR DE PRACHTIGE FILM

### "The Unlikely Pilgrimage of Harold Fry"

op vrijdag 15 maart a.s.

**Daar wij, Sybe & Pleunie de Lint ook actief betrokken zijn bij de Santiago (de Compostela) Vereniging organiseren wij een filmmiddag incl. drankje en borrelhapje. Voel je welkom!**



De animo voor de voorstelling van deze film voor de Santiago Vereniging op 30 november jl. in Rotterdam was overweldigend. Er waren te weinig zitplaatsen, zodat er voor velen geen plaats was. Echter..... we hebben nu de gelegenheid om bij voldoende interesse deze film nogmaals te vertonen voor Petruskapel-, Wilhelminakerk- en Santiagogangers en wel op: **Vrijdag 15 maart a.s. van 14:00 - 17:00 uur** in *Filmtheater en Stadsbrasserie De Witt in Dordrecht (voorheen the Movies)*.

De kosten zijn € 15,- p.p., dit is incl. een drankje en een borrelhapje.

Stuur ons **vóór 15 februari** een mailtje naar [delinten@kpnmail.nl](mailto:delinten@kpnmail.nl) als je de film wil bijwonen, dit i.v.m. de grootte van de bioscoopzaal. Betalen vindt pas 15 maart a.s. plaats bij het Filmtheater De Witt.

Waar gaat de film over: Als Harold Fry een afscheidsbrief ontvangt van zijn oude vriendin Queenie, die met kanker is opgenomen in een hospice, besluit hij zijn haastig gekrabbelde antwoord niet op de bus te doen, maar naar haar toe te wandelen. Een meisje met blauw haar in een benzinstation vertelt hem dat hoop doet leven; zij heeft haar tante niet opgegeven en is altijd blijven geloven dat zij weer beter zou worden, dit heeft haar tante gesterkt in haar genezingsproces. De wandeling vanuit Kingsbridge in het zuidwesten van Engeland naar Berwick-upon-Tweed bij de Schotse grens is bijna duizend kilometer, maar Harold Fry besluit: zo lang hij blijft wandelen, blijft Queenie in leven.

*The Unlikely Pilgrimage Of Harold Fry* speelt zich grotendeels af in het schitterende Engelse landschap en zit vol prachtige vergezichten. Hoewel de film ogenschijnlijk gaat over de heilzame werking van wandelen en weer dichterbij de natuur komen, is de onderliggende vraag eigenlijk hoe je het overlijden van een dierbare kunt overleven. Harold en zijn vrouw Maureen lijken een klassiek bejaard Brits koppel dat kibbelt en stofzuigt, maar diep van binnen dragen ze een onmetelijk groot verdriet. Het leven is geen sprookje en mensen staan machteloos tegenover de dood, maar de wandeling zet zowel letterlijk als figuurlijk iets in beweging. Het verandert Harold en zijn vrouw Maureen; ze trekt woest de witte gordijnen van de ramen zodat het licht eindelijk weer in het donkere huis binnen kan vallen. Hij komt tijdens de eindeloze wandeltocht, die hem door de bossen en over heidevelden brengt, steeds dichterbij zijn verdriet. Het is een intensief en bijna ondraaglijk proces om de wrede pijnbank van rouw en verlies (inclusief zelfverwijt en persoonlijk onvermogen) enigszins te doorstaan, maar de film laat zien dat het mogelijk is. Voor verdriet is immers maar één weg die we kunnen bewandelen: er dwars doorheen.